

Praxisnachmittag zum Thema Papier und Buch



Verpackung

es wird eine Schachtel für Spielkarten oder Fotos ODER eine Klappkassette als Archiv für Einzelblätter hergestellt. Überzug Papier oder Buchbinderleinen.

Leitung Mag. Andrea Frankl

Praxis: Di 10. März, 10 - 15:00

Materialkosten: 7,00 TNmax: 6

Marmorieren

ist eine klassische Buntpapiertechnik.

Leitung MMag. Ilse Mühlbacher

Praxis: Di 31. März,
9:00 - 13:00 oder 14:00 - 18:00

Materialkosten: 15,00 TNmax: 6

Der Schuber

Wir bauen für ein bestehendes Buch ein Behältnis. Die buchbinderischen Arbeitsschritte können auch bei der Gestaltung eines freien Objekts hilfreich sein.

Leitung Mag. Ludwig Stumptner

Praxis: Di 21. April, 12 - 16:00

Materialkosten: 4,00 TNmax: 8

Gestempelt, gefaltet, geklappt, gelocht.

Wir untersuchen Möglichkeiten der Textgestaltung. Welche Strategien lassen sich mit Seiten des Buches entdecken und entwickeln? Wir arbeiten mit kurzen Texten, die sie mitbringen.

Leitung Mag. Waltraud Jungwirth

Praxis: Di 28. April, 14 - 18 Uhr

Materialkosten: 5,00 TNmax: 8

Papierobjekt

Zahlreiche Papierbe/verarbeitungstechniken können an der Entstehung eines Papierobjekts beteiligt sein. Wir führen diese Objekte kleinformatig aus, sodass sie sich als Mustersammlung oder als Schmuckobjekte eignen könnten.

Leitung Mag. Beatrix Mapalagama Praxis: Di 12. Mai, 11 - 17:00

Materialkosten: 7,00 TNmax: 10

Papier herstellen

Wir stellen aus unserer alten Kleidung Hadern/Büttenpapier her. Bitte bringen Sie ein gewaschenes abgetragenes Wäschestück wie Leintuch, Geschirrtuch, Hose,... aus 100% Pflanzenfaser und eine gute Schere mit. Die Stoffe werden gemeinsam verarbeitet.

Leitung Mag. Beatrix Mapalagama Praxis: Di 26. Mai,

11 - 13:00 + 12 - 16:00

Materialkosten: 3,00 TNmax: 8

Eine verbindliche Anmeldung direkt in der Werkstatt ist erforderlich. Keine ECTS.
Die Materialkosten werden bei der Anmeldung eingesammelt.